





fotografía en escritura

*fotografía en escritura* fue creado por roger aymerich en barcelona el 3 de julio de 2021 entre las 23:09 y las 23:13.

este libro se creó, maquetó y editó en el taller de hiperpublicación 100/24, un proyecto de investigación y experimentación artística de la escocesa

ed. artefactos nativos





en principio  
esta bien

la cubierta  
tiene haja  
en pblanco  
como qua-  
tro si



tienes ca-  
torze

-como si  
tiene cator-  
ze

- ahora es-  
toy aca-  
bando uno  
de 30 pagi-  
nas

si

se quedaria

yo en ese  
caso haria  
eso



en un documento las  
dos juntas  
asi de grande



esa como  
no tiene  
lomo cu-  
bierta okey  
se porta



igual



mira el li-  
bro

está o esa  
el entonces  
esto por  
dos ese me  
pone

cque no

porque eso  
es con la  
sangre



tambien  
pdf impri-  
mir con la  
todos igual

si y en

cmyk

osea el ta-  
mañ

*Artefactos Nativos* es un laboratorio editorial especializado en internet en el que se explora la poética de la web y se imprimen pantallas en forma de fanzines, libros experimentales, ediciones piratas y obras de escritura no-creativa.

*fotografía en escritura* es un fanzine de transcripción de texto en vivo durante la ejecución del taller de *Hiperpublicación 100/24*. Se trata de una serie de fotografías realizadas usando el texto como producto químico ante su reacción con el papel de revelado virtual de maquetación.

*Hiperpublicación 100/24* es un encuentro de 24 horas en el que se crean, maquetan y editan 100 libros utilizando técnicas de escritura no-creativa y material apropiado de internet.

Barcelona, 2021.