

primera antología poética

los subtítulos de las batallas de gallos.

dedicado a todos aquellos fans de batallas de gallos,
si te gusta de verdad, te gusta de todas formas,

Primera antología poética

Los subtítulos de las batallas de gallos fue creado por roger aymerich en barcelona el 3 de julio de 2021 entre las 19:24 y las 20:02.

este libro se creó, maquetó y editó en el taller de hiperpublicación 100/24, un proyecto de investigación y experimentación artística de la escocesa

ed. artefactos nativos

SE ENFADARON Y
HUMILLARON al RI-
VAL

ya ya ya ya ya ya

siempre me tiran a vivirse en una

parodia por ser el nuevo competidor no

vas a hacer historia porque ganas una

batalla pero no quedas en la memoria yo

me hago el triple de lo que ellos me

odian

me da lástima hijo de perra que me odian

toros que no tengo a mi bandera si

supieras de dónde vengo hijo de perra yo

bajaba dedo iba donde quiera todo me

dice que yo no tengo capacidad que soy

muy deportivo y muy poco real me cago en

esa [___] que vos me encanta con

cándido un evento dormir a la terminal

la fruta porque te revive ese espacio
preguntarle al bajo que la terminal
varias veces me encontró durmiendo ahí
tranquilo juntos sin busco el sol para
que me venga a decir que no sucede rap
un topo como vos no lo voy a saber de
rap y se degustarán que buscan clan
raperos como cars one y en cambio este
vuelo no se conecta y hace acordar a
cualquier porque se perdió las fiestas
porque me la tengo que decir con ropa
ancha para que se vea mi escuela
cuando entras
siempre miran de menores tu novia que
tiene un plus estirada como una tabla de

surf que tiene la cadena como muñeco
vudú que le gusta de un cordón
narcisistas como tú
lo que queda me voy a pulir en el
tablero que está escrita en gris viste
lejos cogiste alcohol y te lo que viste
luego por favor que me bajaré mientras
caminas no dejo de droga la próxima vez
que te metas con mi novia vuelva a ser
mortal el diente porque yo te voy a
reventar sabes tu padre y tu sueño
vienen a ver de rapear porque los
menores entran con un tutor legal bien
entiende es [___] a mí no me vas a
ganar yo soy mejor persona te vendes con

mi novia [___] a aloña por lo menos me
piden el carnet para entrar en el
mercado

y se la pega vasco está en su condena
las resuelve de un problema si estás con
una de 15 cuántos años de cadena
a menores

[Música]

se retira muy mal y se lo damos en 321
mira está bien pero la verdad que me
decís hoy malo no la verdad que va de
regalo porque la verdad que te destrozo
y claro que soy malo porque estoy
dañando tu sistema nervioso aburrir más
y éste se estremece se merece terminar

muerto ahogado con los peces es el
campeón nuevo de la fms y la verdad que
te diga lo dijo 90 veces ni me sepa que
cuando rompiendo venga toda la argentina
pero es algo que vos no te lleva en esta
liga porque si no está no se trata en
tus rutinas entonces ya no hay gente que
se trague tus mentiras tranquilo ya no
se tragan mis mentiras pero tranquilo en
la villa en las esquinas ya no hay más
problemas en la argentina porque el papá
de sur no defiende todos los días hasta
hace cuántos años estoy 3 pero hace tres
años que me bancó tu estupidez la verdad
que tengo centrismo porque hace tres

años que vos estás rapeando los milagros
el rapero marco más certero como el
marco río yo sonrío con el rap raperos
tu papá negocia con los narcos
emergieron mientras que él sólo está
jugando a ser rapero jugando a ser
rapero pero por favor si vos eras
embargo entonces yo soy el gol porque en
esta vida te voy a dar la lección y
saben bien que soy tu hermano pero tu
hermano más tarde me siento más cómodo
yo me siento el comodín poco sin este un
bobo giro con el método soy el relámpago
el todo skill sabes el manejo del jefe
gorgory o algo y dale seamos sinceros

vení para acá el frente ya no me ponga
más pero dale si bueno soy rapero sin
pacto todos sabemos que era rockero a
balazos soy rockero rapero muy bien
entero gordo [__] fumar churro ex palo
pero soy la bestia tengo lo que quiero
empresar abajo y ahora me cago en el
dinero cabo en el dinero pero jesús es
míster contra el master y el míster con
más cuernos que el siervo de
jägermeister a ver qué [__] tú tienes
para contarme que vas a arrepentirme por
tanto a juzgarme disculparme escúchame y
si a un tipo decente
y valores y mitad rival al frente no con

esa mirada despiadadamente recoge en la
botella del ducado deficientes no me has
entendido eres gordo molesto sin morbo y
retraído a que eso sí que lo has
entendido igual de entenderás que ahora
tú has descendido hoy era así porque es
la caña me pienso que tú haces descenso
de montaña y no me engañas con esa [___]
nariz más te engañas en la cañada real
porque te juntas con los de tu calaña
radio de cristal tus ojos de tempo ayer
y siempre acabas pagando cuidado que el
pedazo subnormal si te cojo de la cara
no me vuelves a hablar para cómo es esto
esta agresividad no es puro tu culo

pierde la virginidad número uno seguro
que tú eres uno del rap tomo cigarrillos
y aprende del rap
las familias empiezan las alegrías este
rapero se escribe no es real lo que debo
de mi familia no hablaría lo que no sabe
la gente que tu viejo policías de haber
dejado esta letra lado mi viejo tiene el
rap y representado es que sos un
corrupto le pega los jubilados
no se compone esto es un aviso de lo que
hago este año para unirse todos los
patrones que me dices estaba sin caja
cuando tu vida así que eso es el hijo de
un ortiga a ver dónde tiene la chapa

conocida

es necesario por favor que es necesario

en el primer minuto que habla del barrio

que fácil acompañarlo por un comisario

es decir

vivir es una mejor cultura bendice que

robarnos a los pibes chúpamela por una

acción criminal

claro

le da mil euros a su padre qué buen

amigo cabrón espero que no haga lo mismo

que tú y tenga los mismos gastos de

expresión

[Aplausos]

vale vale hermano perdona

supercampeón ha pensado ya o no no
todavía no estaba pensando en cuando mi
padre salió de la prisión aunque tú no
le juzgues esa no es tu permisión la
verdad dice es que mi padre es un ladrón
se cree el ladrón que son todos es un
condición hasta luego se su petición me
parece bueno en la improvisación si
vuelve a tocarme de espera pero porque
eres estás picado de [___] panelas te
lo explico en el momento y el conjunto
que me pasa que a mi padre no lo me das
en estos adultos como los demás colegas
ya mi padre muy bajo la pantalla le
quieran buscar a las batallas de

quedamos perdón

[Música]

soy como máxi lo que lo pensaste porque

tenes que la carne para el escalo pero

vos sos un boludo vos sos el primero

porque parece humilde y terminó siendo

un traicionero eso es lo que pasa contra

mi papel es obvio soy el traicionero eso

lo podés ver hoy sería como icardi vos

vas a perder porque te descuidas te y te

roben tu mujer

no sé para que me robe a la mujer las

mujeres no se roban para las mujeres no

son un objeto y se lo tengo que explicar

lo injusto en vivo y en directo

[Aplausos]

con la mano levantada de toda la tribuna

las rimas que soltó me falló sin

oportunas

obviamente las mujeres no son un objeto

no dijiste lo mismo cuando hiciste

abortar a una

la gente que habla de esa misma [___]

[___] siempre pero está así con los

metales que empiezan a hablar tienen que

inventar [___] para poder ganar

solo tiro

[Aplausos]

y

ah

no

está muy bien lo que me dice porque lo
ponen en práctica si me vas a contar que
sea con la temática obviamente están muy
perdidos o soy maxi lumbres pero muchos
sacan resentido

yo soy resentido mucho soy resentidos y
quizás terminar [___] para ganarme el
partido si tiras de [___] como un patín
gonorra le copian la rima pero después
los verdes es la verdad tengo toda la
claridad no es que lo copio a él es que
digo la verdad le dije algo en la cara
que lo puedo comprobar pero tu problema
es que no lo quieres aceptar

aceptar aceptar por gente como él es una

[__] rap no diga boludeces ni siga

inventando cosas yo tranquilo soy muy

bueno tengo filo en cada prosa sabéis

qué pasa tiene filo k sabrosas pero acá

tenés la rapea trae la rima más preciosa

es el rapero ya se quedó sin la práctica

si la sacaron te gano sin la temática

sin la temática semántica didáctica

mínima te deja la cara toda rota

elástica loco me gritas te colocas sino

seguir mintiendo vamos afuera gratuito

rompo la boca

[Aplausos]

si nos vamos atrás

sabes que un día me desahucio y eso para
mí fue un [__] don pero el karma vuelve
sabes porque blog porque te voy a
desahuciar de la competición
ancianos puntos ofrecidos si yo tengo y
no me cuentas cuentos chinos de
disolución me dice este fino no me
encuentro es la historia de tu vecino y
una [__] [__] chaval de desahuciar yo
ni estuve dos años viviendo en un local
eso me pasó lo saben en alicante vivía
en un local y t4 como visitante
te digo buen provecho te desahuciaron te
quitaron los del pecho te desahuciaron
te dejaron de permiso en esta

competición el que no tiene este hecho
pues claro que no tienes hecho porque
martín hecho hacerlo a mí a dejarlo
satisfecho

claro que me desahuciaron claro que
tenemos por eso digo de 12 entrando al
tribunal supremo que dice está arriba
incierto desahuciaron esa [___] es
cierto claro que sí empieza la reyerta
pero esta noche yo te pienso del puerto
pero bueno que me dice el inútil seguir
a un [___] mayo porque se enfrenta a la
sutil eso es irresponsable

la verdad es el que se enfrente a las
lágrimas de sus padres con los [___]

demagogia con esa [___] y no en la [___]
parodia nos lágrimas de tu madre me
dices con actitud no vales donde tu
modelo anterior alto pero qué dices
punto logrado esto las demagogias que a
mí siempre me han enseñado a sonreír lo
siento yo lo hago de nuevo y esto es lo
que pasa con todos me regale tocan los
huevos los huevos pero nunca el sello tú
me estás diciendo que me creo muy gallo
yo soy un caño y a ti te molesta si le
doy al [___] estoy en la cresta ha visto
porque la gente habla la verdad contra
los juegos de palabras es la [___] que
me traes prefieras fin de la batalla

vuelve al mitin de albert ribera último

al mitin doble ribera pero qué dices

[__] despegó de derechas y no sabes

lo que ha pasado ya esta noche truco

pablo te has casado

no pidas amor si vas a querer por eso al

[__] te mando porque es poco mujer

para mí es que me mantengo contigo pero

me estás

[Música]

la que me conoce ayer no olvida ni cara

que tú y yo que estoy que la cámara y

terminamos

WOS vs DUKI - SEMI-FINAL Fecha 2 (Torneo 2017) - El Quinto Escalón

e

ok

[Música]

e

[Música]

una fecha

[Música]

[Música]

y mucho

[Música]

me voy

[Música]

pero no

es comparar el humo con el oro macizo

[Música]

[Música]

[Música]

por naturaleza

después de tanta milanese

[Música]

para la mañana

[Música]

[Música]

porque soy

[Música]

[Música]

si el equipo

[Música]

por qué porque no es lo que parece en

estos meses

para ser bueno

semifinal una fecha

baby la chupitos

[Música]

cavazos

pero no hace ruido la gente pide

regidora de aralar

[Música]

no no no no

[Música]

sentimiento cambio se está parado porque

te pierdo de perder la vida

figurar en la carrera

[Aplausos]

no queríamos que se pierdan más todos

sabemos que después buena madera

pero ahora tengo que sacar a segundo

y si vuelvo

luchito somos la nueva generación

en el ojo de ciclones no pediré por

turnos pero no me piden que las

vacaciones yo te pido que te pongas

animales

[Música]

contra mí

[Música]

porque no entra bien dulce desfiguró la

cara dura

[Música]

la flota se hace muy bueno te mandan

desde acá y no me rompan las pelotas

[Aplausos]

la infinita

[Música]

infinito mágico sin límites

a la cuenta de 3 2 una réplica

la elección de su hermano

el ruido que se enteren los del edificio

de llamen a la cuenta de talking tocaron

tiene que elevar esta [___] de hecho

[Música]

yo no soy yo

de ropa y estar pegados para mejorar

todas mis besos

[Música]

y te pido por favor

[Música]

pero no soy el mapa de las cajas

el hombre

una vez encima acuerdo desastres pero

los tiempos cambiaron papi no sólo de

algo

[Música]

hace 4 años

y siempre donde gane la final y dos

perdidas en primera

se ha perdido

pero estaba bien

y

en el año

y te voy a decir

después de todo no

tenemos algo así

[Música]

y no puede volver a agarrar

sólo siempre desgaste a toda la

argentina mal parada la tapa sabe que la

argentina mal parada por suerte estaba

bien parado y lo que lo dejaba encuentro

lo de las aves es ser una cosa nuestra

la romperán dinero quienes a ver cuánto

la puerta pero sólo te hablo de eso como

algo malo

es bastante increíble

entonces

[Música]

[Música]

con un cuchillo de plástico

me comporto lo note

que hicieron el [__]

por favor de cassez y que tenga más

respeto

[Música]

sabe que soy el mejor director

[Música]

verdad

la batalla que saca pero quiero que sepa

que es esa base 3 ahora en mente y para

sanz

dónde andan jugando todos tus versos

mientras tanto diciendo que si tiene
ganas de vuestro la salida para
mostrarme la salida porque vaya yo para
la final la salida para que vaya de
vuelta para arranjar los dos saben que
hacemos lo que quiera no lo digo y sin
disimulo
es infinito
mucho hace tiempo que hace un tiempo
soy un árbol en eso
pero no fue para tanto
[Música]
no te pongas triste lover
lo que le pasó a los magistrados también
la norma que me pone el estado

en contra elevado los índices rápidos

arpas de improviso

[Aplausos]

tu voz y tu kit jurado segunda semifinal

de la fecha a la cuenta de 321 mujer

un fuerte aplauso

efe

MKS & DUKI vs BEE-
LZE & PAULO - SEMI-
FINAL (Pretemporada
2vs2 2017) - El Quinto
Escalón

[Aplausos]

la segunda semifinal del día de nueva

presentado hoy es la miel anual

palabra mayor

e

[Música]

cuando nadie me ve en el mentón lo que

me motiva porque castilla y león seguro

no donde más de 300 en la calle me

siento sin un coliseo

y mejoramiento schumacher o con quién te

mandó al campo mostró cartoneros pero te

voy a encarar me prometes merecieron voy

limones maldad en los dedos hacen falta

levantar un dedo

tenés que mandar a las tiendas a todo el
mundo me marchó sigo caminando mirando
produciendo pagamos pero yo así no
comparto mi cante en el rap bombos y
lombardos gaming aseguró quien para
monte de olor como partir otro parto te
voy a mostrar en esta sesión aseguró que
tengo en mi rango y prometo con todo mi
flow para carlos estuvo visto muy bien
eso es lo juro el mío está llegando
lento pero seguro
es un tema bro - y es una copia yo
prefería que haga cosas que sea más
propia muy bueno tu flash muy pocas
variaciones repite los patrones en todos

los renglones en cambio son tan buenos
tengo el micrófono lo estoy red de un
bloque que vive navarra y parís son que
quieren no tienen a suelta los chistes
no tienen mismos días hace el curso que
están dados ayer mire usted podría un
pájaro

[Aplausos]

estamos rendidos cuando yeste piensa que
me gana pero no va pa tu peroné pero no
espero que vote carne de pavo tejano no
es un cliché es el semillitas sabe el
fire que si fuese hijo de [___] va a
desfallecer en donde no lo saben poner
bien disfruto del ritmo del tiempo de lo

bueno está en esto que puedo ver donde
los bombos que tienen y abren la boca no
saben mover para mí todos los que ahora
mismo se tendrían que [__] yo
pero rogers su ambiente los tipitos que
te llega la campana en las noches como
la de su hermano no tenemos miedo aunque
seas tan bueno como para que me pueda
demostrar algún día un talento que
pierda hablaste que estoy cebollita mamá
lo invitó entonces vos que sos vigila
después de 20 años yo

[Aplausos]

en cambio estado cambia de rumbo y el
último es en el chorizo

a sentido de lazo por quieres hacer
esta [___] pero la verdad es que eso te
podemos sorprender es una boludez que
vos hable del tema de la próxima vez ven
detrás para ver si puedes pagar el
alquiler

[Aplausos]

a la casa tan pronto te de la nariz tu
[___] estás haciendo tanto tiempo el
señor todavía no está sorprendiendo y
dos mil años y los primarios en saber
cómo cambia sobre un escenario nombre y
mayo en londres a la gente que en
balaceras y tele todos los necesarios
mientras tanto con sólo te refieres

arriba en el escenario

eso es como quieren pasar el primario

sólo sabiendo el abecedario

camarasa benjamín dañarán en grupo y si

tú te amaré sino al de el pedazo de

punto si no tiene sentido no violenta de

prestar son diminutos si no vas a seguir

comiendo los pelos que tienen los huevos

y grupos

en todos los días como la se nos olvida

porque puede enseñar pero no como

ilusiones toda su vida

pero bueno que éste lanzó yo te pongo la

presión por lo menos tengo estilo propio

me gane la ovación con mientras tanto

copiando el estilo del flow los

renglones en una canción sabes que sos

public y la de nueva generación

con soplos de flota vaticano

[Aplausos]

es el regreso en la vuelta la réplica

para algunos

[Aplausos]

[Música]

y con contenidos de reynosa las

oraciones entrometidos que aprendan mi

nombre es después de todos los más de

los hombres ellos que piensan que pueden

ganar ninguno de los bares ni comensales

hijo de [__] los cables están sabes que

eso estoy marcando no van a entrar este
que pasa que muy reconoce hablas de mi
tema el que me hizo famoso pero ahora
toda la fruta sabrán qué pasa están
ociosos todos envidiosos lo aprendes mi
nombre es y no me conocen si no tiene un
rostro de tus brutos puntos no quería lo
que hacemos nosotros vamos todo reto y
demostrando que también las buenas
buenas pescas buenos la pasión por dejar
así después de todo cuando éstos comen
dio el fin lo único que me queda es el
otro quererlo matar negro el lago como
quieras demasiado bueno este lebron es
el negro que más bueno y ustedes con las

caras de que quieren ganar pero no saben
ni cómo grabar un tema
quedate tranquilo con mi pene tiene
ganas de ser mejor la mayoría de estas
crías no contienen
qué voy a hacer como no me sirven a los
que hacen el rito solamente cuenta
chistes que están escritas para la
ocasión
la devoción a mí no me en todas ya no
soy un comienzo y el final de mis temas
no había de una droga no quiero hacer lo
mío seguro que les escribo para sacar
buenos temas y así creer haciendo lo mío
vos sabés cara yo vengo arrastrando y te

juro que lo hago muy fuerte siendo
rapeando con todo mi nivel te juro que
ahora soy la muerte no cuadre todos esos
perritos que no me entendían ser con esa
casa caduca y pican es mi parte y
materia suerte
tengo que aclarar todas las formaciones
pasa que voy tirando metro y te juro lo
hago prolijo en las oraciones o yale
adiós mientras seguir porque ando
acciones porque eso es muy entró el hijo
en tus improvisación en su pulso no
tengo que contestar lo que es porque
acostarte [___] que yo soy una copia
eso me los de hundieron 40 gradas pero

también pero también tirón de un tiro y
lo hago con fe pasa que lo hago y encima
muy bien yo no tengo un grupo que me
respalde

[Música]

[Aplausos]

sí

2

empecé sólo lo único que tenían eran los
ojos de dios mirándome como rezaba
también tratando de levantar la voz 106
años de carrera no tienes un amigo y
tampoco te está mirando ni dios empezó a
pensar que el problema somos si la gente
no te quieres si la gente de polvo no

muere significa que no te quiere si no
solicitan por lo que no pueden yo le
gano lo hago en breve receta contra la
plebe espera que me lleve me siento bien
tu firma 169

estoy pegándole a tiempo en las olas
crean de la creen quienes rápidamente
recién que te los tiros 500 te lo
convierte ahora en siete esposos buenos
en los cines
vos sos bueno el nombre renting es con
un gordo tu cuerpo en hacerte fines no
puede poner carteleras si no tienes
película del cine
mientras tanto esperando que eso me

achile espera el score no aguanta que me
lo imaginé poder cambiar siempre
pensando de berga porque el viejo se lo
gastaba de watson gordo traumatado de
[__]

con él

no lo sé

[Música]

[Aplausos]

hablan de mi viejo truco quieres que yo
te responda hago esta [__] la toma la
gorda de tu novia y bailamos la conga
ms bueno pasa de ronda me contó que el
agua que venía en tu hermana de pianista
yo estaba con el cinturón

cuando vengo con esta [__] estamos
vivos no lo entiendes porque la verdad
es que ya está bastante perdido city
mister melson minutos porque esos son
los parados porque he venido a los 6 por
este test apadrinados la concha de tu
hermana como jesús me parece que este
esclavo de esclavos que tenía el mk
decidirá si me caso sólo el esclavo pero
gente estará donde habla de la felices y
de los míos se pasa por la vida real no
como tu estilo para el agua sino muchos
bienes que están entre filas del
macrismo un concierto de lori das
bien

[Aplausos]

de una semifinal de calor muy bien a

piano guacho huelva valorable magnífico

y superable de la fecha a la cuenta de

54

[Aplausos]

m

[Aplausos]

MKS & DUKI vs
ACRU & FAQQ -
4tos (Pretempora-
da 2vs2 2017) - El
Quinto Escalón

también puedo usar la base para dañarlos
y mostrarles cómo lo hacen los genes
rafa es un crack así lo hace mi amigo
demuestro que esto está el talento que
tiene en la tarde estamos dominando el
territorio en sus horas que amanda le
asemeja a momento
esta putita tan fuera de control piensan
que pueden ganar menos hay otro negro
que tenga sentido que estaba dando
réditos del vacilón contado mi negro
enredando los blogs despreocupado porque
ya no tienen visitas que no tienen las
quieren oír me las van a tener que están
buscando mi hermano ahora los peces

vuelven al quinto pero les voy a
explicar una cosa de las cosas más ahora
vamos distintos sólo mandamos los campos
de equipos sólo mandamos los que tienen
ritmo no lo estarán los que quieren
colgarse de todos los logros que
nosotros y más

[Aplausos]

a mí no me tengo hay que gritar
estos focos quieren brillar los estoy
viendo desde la planta nuclear yo estoy
en otro lado vuelta como un soldado me
parece que te has equivocado adelante no
yo tengo el equipo lado y tengo el
chilla elevado estoy en el cielo no me

has mirado quieren manejar un auto
blindado pero en los otros pasos del
lado son idiotas picando el amor
capilarmente enfrente el corazón de roca
pasamos por otras
perfecto los proyectos uno se pone loca
me ladra con el perro milano de roca no
entiende la terror me habla de por qué
no tiene la terror me habla de él porque
no entiende las terror se pone como loca
ve desde lejos me ladra del perro los
miró de frente al espejo corazón de roca
y mano de hierro

[Aplausos]

yo vengo de todos lados ni siquiera ni

siquiera yo te lo mismo cuando lo suelto
quiero hacerlo si un suspiro no es un
anhelo te veo en el cielo te bajó a los
tiros todo el terreno buscando el amor
cuando lo hacemos ya lo clavamos el
telos dijo nosotros estamos nosotros lo
que hacemos no lo que confiamos vos te
fuiste hace tiempo y nosotros lo que
moderó un parte del mundo lo levantamos
yo soy nuestros hijos entre el rap es
más lo dijo buscando los chicos también
las chances que puedan superar al papá y
el hijo pues te hace el negro mejor te
quiero cuando sacas este miembro del
sonido que te va rompiendo en las compes

torpedo y el 100% del ibex que te falta
para tener todo este talento dice que
solo me voy que están por dominar cuando
el movimiento yo gales tres veces esta
[__] sinónimos de respeto 2 sólo un
apúrate guacho porque está muy lento
y no tiene el alcance de la luz
la suela del norte este puede estar
paralizado es lo que va a llevar tatuado
vídeo
[Aplausos]
la vida
magnífico
3
no me digas

[Aplausos]

hola

bien

[Aplausos]

también prendo el blog yo viendo no me

sorprendo la ilusión y el sol viendo

tengo el fuego también soy gordo como el

mundo

todo sigue girando en torno a facundo

que soy yo por eso no me sorprendo gane

tres veces y hoy en la cuarta que vengo

imaginando

de sandra la novia del chocolate por

ahora es un combate negro estaría

delante del micrófono se percibe tanto

no tenemos un micrófono no somos los de
antes hoy en la cuarta les vengo y la
segunda de ellas mi estúpida estilo
viejo y malo que me vas a hablar a mí en
la cara porque en esa batalla barata te
va a salir en doble cara yo no no rapea
bien y eso me agrada pero no la atiende
el partido cuando los buenos todavía no
jugaban en esta ocasión esta verdad ni
no estaba entregó esos de los venenos
diarias los tres se cagan de miedo en la
cancha para su dueño del juego no me
creo negro no me creo un bajo un niego
sino que busquemos lo que yo estoy yo
puro hecho que rompe no tiene nada para

jugar ni ganar ni turn schroders al 'top
ten' corte que coge las copas misma
estoy tomando del prima vos mirándome
haciendo realmente yo creo que los acerca
en el de logré
para dejar paso al vive que viene del
norte porque tienen 29 colores me di el
doble de soporte para enseñarte cómo
está la básica balas como corresponde
porque te voy a demostrar en tus
palabras que es posible que no fluya
ustedes quieren venir a matar y habilita
los rompe en la clave soy yo el que lo
que destruye usted se me fue el sol que
de sonido para que puedas contar con los

bólidos cuando se acaba el motivo hagan
los viste dije estúpido que estima en
señal de sonido

[Aplausos]

así es

[Aplausos]

el día gris el día gris

yo te lo miro cambio el día gris que de
rapear como yo sólo quedó tranquilo y no
me siento feliz yo también gane este
evento una bocha de best in los carteles
feliz

sigo pimientos domingo a los mismos
medirme con los mejores del país

[Aplausos]

es una señal de sonidos y voces así
medio aturdido todo alrededor de facundo
pero eso no te hace ser el centro del
mundo el que gira a su alrededor es de
lo peor mientras tanto alrededor mi nos
siguen girando lo mejor de lo mejor lo
que te enseña domingo a domingo quien
puede ser un asesor por que subo por
arriba a bajar me suena peor

[Aplausos]

bueno

yo quiero que mi vida

es una valorable la fecha a la cuenta de

3 2 1 m que estamos

[Aplausos]

es una causa de la separación

MIDEL FRIJO vs
ECKO DAM - 4tos
(2VS2 - 27/11) - El
Quinto Escalon

pero las partes
de los fuertes fundamentos el estilo lo
multiplicó por voy a sonar lentamente
vos track porque del resto me quiere
ganar ecológicamente yo dejo la ronda
bombas ecológicamente y todos saben que
ecológicamente no gana en mi cuerpo
donde los vuelos los ritmos quiere
meterse conmigo pero saben que han
definido los 1 ante colombia hace tiempo
obviamente que para mí que son los que
menos le hables de las regulares trade
existen traigan las existentes los
vacunos por uno de los eventos donde el
oscuro mundo estuvo tienes que las

cementerías nuevas pero bueno

duro

me tortura mejor labor de dos palabras

el eje motor de él sabe muy bien de una

estancia de altura mente voy a explicar

como yo lo hago negro sale tengo los

modos fijos en el frijol o mientras el

hijo hijo

pero de [___] me suele dar leche no

está en mí de mi de licencia merca se la

va convirtiendo en terreno siendo

adecuado lo que a mí me rima el sostengo

en la rima que apoya y lastima mining a

nuestra sala activas poniendo en duda

que suena vivir

como lo que hacemos todo

[Música]

todos arriba la gente manos arriba la

gente la voz de retiro el testigo este

es el quinto soy el de siempre yo tengo

el estilo hace cuando te canto la cara

que vos sos un hater murieron equipo

favorito y este es el equipo sin gente

y la colocó también como el estilo la

técnica en 2003 de la leyenda pues yo

soy este poco el medio te lo hago real

negro porque yo siempre la leyenda te

voy un tutorial de la instrumental del

que ha hecho para que la entienda

en contraste no ves que no inventan

un salame saltarme una rima apropiada

veamos

y celos

es un chiste nos viste que yo te mato en

mi tenis y te vistes nosotros nunca

inventamos nosotros creamos volantes

externos también y aseguró es un chiste

que me hiciste hachís te diste con mucho

que asiste a este triste amor y te vas

pero no tienen el tom keys interracial

conmigo yo toda la fundación pero sólo

un cuento radio se nos dispara con

técnico en turismo com

pero tengo jerga dame esa [___] y la

pitcheo como un campeón

yo soy un [___] kurram en los variados
solamente a mi si me da pena que
nosotros más rápido que eso eso eso le
causa el problema no esté muerto un
verbo propio perdón de doy una paliza
que parece
excelentísimo magnífico invaluable e
inconcebible

[Aplausos]

aquí estamos a la cuenta de tres

[Aplausos]

igual

y luego sales

como delitos

con la técnica de plomo de nuestro la

ética de oro si son mis competencias yo
en técnicas de oro en competencia en
métrica y yo me tricampeón o no suena
bien solo juega bien novelas en la risa
de que más bien quiere darme tutorial
sos un voto real de disgusto cuando yo
vengo my hair no me puedes hablar de una
forma que muy buena gente repartiendo
cuando yo me meto de la zona dice que
muy bueno pero cuando brindando un freno
negro nos hacen la crema decime qué pasa
decime qué pasa porque de venta vos
querés ventas sacaste las vendas te
rompo la cara te queda con gasas
sabes que acá no la alcanza la unión de

rumbo la franja cuál franja de gaza de
las noches para mí que se va a empezar
dónde quiere meterse conmigo eso voy a
rapear de verla pronto se acabó tarde
tengo las rimas para mí que te piden el
compadre yo no vine a tener estos años
distintos vida partiste la madre
los nombres de jóvenes libres te gusten
hacer caer al suelo
me levantó de la mesa
van conmigo para mantas son rápidas
conmigo que sufrió éste y no me pude
pararlo porque sabéis que el estilo lo
consigo este rapero en nuestras ni sus
ratas son muchas muchas vino a partirme

la madre y yo vine al mártir la madre de
la tuya

no me la vista me chupa un huevo papá

cuando yo era tendencia le quitó todos

tendían a gritar y ahora estos raperos

de [___] me quieren rapear pero nunca

innova yo también hago tenía hace

bastante que me importa si la tengo y

cebollera moda durante es una [___] y

no me das cuenta no tienen ni un

referente mira para mostrando que más

potente lo técnico y eso no solamente

todo lo que hace en este canal

[Aplausos]

en una explosión

la gente grita

estos dicen que viene a partir de los

raperos y compare tengo otros raperos

siempre existen digan estilo no pueden

hacerlo con un vendaval por eso se

distraen sigo la instrumental mientras

todos esperan solamente se extraen yo

tengo el estilo real negro solamente

estos un trade me comentan

tengo el estilo en la rima tranquilo no

está a tu alcance

vos todavía estás en la melodía pero

sólo un cáncer yo me estoy levantando y

negro te estoy abrazando como un pan

seco los dos hijos el respeto fea

performancia

con todo

[Aplausos]

la gente más una cuenta de tres

para sanmiguel

[Aplausos]

KODIGO vs TATA -
Cuartos: Final Nacional
Argentina 2015 | Red
Bull Batalla de los Ga-
llos

¡Lo siento! Subtítulos no encontrados.

JONY BELTRAN vs
CHUTY - Octavos |
Red Bull Internacional
2016

[Música]

que te dejan las cosas claras compensar
tienes el mejor del habla hispana miran
si les dejé toda la vida traumada que el
pobreza ni siquiera quiere tirarme al
accion lo bueno es que yo tengan los
bromistas vez que tengan hermano y
melancolía en está llorando durante
todos los vídeos pues no puede salir
bien en ninguna fotografía
miren cómo le derrotó hoy sabes que te
puso el manifest como los rotos
también está traumatado porque en cuanto
piden fotos se tiene que ir solito
porque echamos para atrás

primero así que sabes qué código de
competición llega a tu eliminación
te pones prisa por tus problemas de
alimentación

sabes que es la vida porque es historias
de fuego en la práctica mira esa es la
táctica tú no eres una prisa eres una
participante rápida

si no sabes qué harán nuestras aventuras
viendo como yo te mato con esta
licenciatura mira está perdiendo la
cordura esta pista es participó de
basura echó manos al aire club hurones
es español pero no tiene [___]
esos [___] yo sé álbum van en las

fotos tiene la perdición

porque la verdad era esquiar por 212

estancó no te pego como boxeador

estoy un guante blanco eso no me hacen

daño la verdad que eres demasiado

extraño de la copa se olvidan las

cuerdas

después te dan ver

esto se llama ingenio este solamente es

otro del promedio quieras el mismo pero

muy fácil no voy a unir como el fondo

del titanic

el expreso traigo hip hop en palmitos

eso es como el titanic esto porque los

patos que me dan los premios por esto no

le dieron al entrar todos saben que en
el micrófono 28 nivel cabrón yo tengo el
don hoy junto su barco me llamo por
sector

hoy

[Aplausos]

60 segundos está en ti te juro que los
dos lo siento descuento hijo de [__]
mira la palabra ya viene en tu claridad
lo siento yo tenga no represento el
estilo mexicano es obvio que te pise
sistema z pero no el simple acto lo
tienes maíz
porque en los de la flor lo siento yo
soy más ardor con el micrófono yo te

decapitó muchos dinosaurios hoy el

meteorito

no tenga no tiene no siendo tú no eres

un ente llegando con el micrófono sí que

él no planta la iglesia se acaba el

oxígeno se le va a acabar cada palabra

la curó que la voy a clavar porque es un

desgraciado la caída del favorito ya

están acostumbrados

méxico lo siento pero me sobra el léxico

está en mi esencia atrás quiero tres

españoles para darme competencia

ok mira sabes que tenga no soy freestyle

heróles van a llamar el águila porque

hago que salga por el aire gripe no

sabes de gq poniendo como tú te pato tú
sólo eres otro punto no es participante
bueno si es que ejecutó yo soy un
diamante porque te violo a los brutos
pero mira cómo te gana y que melancolía
no eres un perdedor y totumas bien en la
luna y tu derrota está girando en torno
mío
vívelo maestro pues sabes que te gano
hermano y estate atento no sólo no
tienes bien comer de momento porque por
lo que menos no hay problema de
alimentos sinaloa sí que se hace porque
mira como tú sabes te dice que su
meteorito para que griten la gente voy

por tu cuerpo no podría ser pero

literalmente

mira el otro pan te voy a matar es

elemental yo soy el diamante la

internacional y también un águila porque

el rapeo como un animal

bueno

21

[Aplausos]

yo creo que eso es réplica

dios mira la réplica y se muere en la

primera viendo como yo tenga novo la

general es buena

mira me diferencio encima porque la que

voy a ganar todas las veces que ellos

quieran

y ellos quieran ya todos sabéis que yo
nivel en la piedra antes me desaparece
tú te voy a buscar tus sueños como en
los pies atrás

en las mayores luego yo tengo un doble
este coche doble de huevo

[Risas]

y siempre los que tienen los huevos pero
nunca lo demuestran
que no te hago pura obra maestra a ti te
trajeron a pesar de haber perdido yo
pensaba que arma no haya consentido
ya sabes que lo extraño siento como sé
que esto no tiene amaño gracias por

traerme a la batalla de los gallos para
romperme el culo después de tres años
ya no se demuestra que esté juntos dar
solo es un extraño que se tenga cuidado
por favor que van a saltar pedazos de
español
a través de español siempre en la misma
[___] de colonización que desde que
sergio con cristóbal colón igual que en
latinoamérica la propia espero punto
dice que tú no yo tengo al estilo dime
qué te pasó yo sé que el hip hop no
entiende de fronteras pero ya [___] con
mis propias banderas
se lo dejo claro eso sí que va a estar

muy bien el sano con su bandera estás

loco hermano los españoles son expertos

en matar mexicanos

[Aplausos]

jurado listos vamos

[Aplausos]

básico

[Música]

INTENTARON HU-
MILLAR a ACZINO,
PERO ... | *MUY
ÉPICO*

qué título tú eres imparcial al igual
que en la red bulls a mí me vale [__]
que jáled en el torneo de todas maneras
eso no le va a quitar los feos
quiero ver a los veces pero haciendo lo
que quiero yo no les considero me
hablaste de mi novia que te pasa si le
estoy en el baño fue el arma hasta en mi
casa no se siente el tiempo con todo lo
que quiero solo mis pasos
se casó contigo porque yo la brecha de
siete
pero no
[Música]
y mira más mía nada más que cosas como

puedes hablar de una mujer hermosa
yo también hablar de su esposa pero a mí
no me gusta andar por la zona rosa
mira tú lo quiero no sé por qué me dice
que es traicionero no sé por qué me dice
que es pasajero no sé por qué dice que
lo deje por dinero si alia yo voy yo lo
quiero él ya es buen compañero alias si
le pasa algo me muero pero los que me
conocen saben que hablo de mi perro
así de simple este no se compite
ahora graben lo mira grita de los mira
mira mira ya grabé lo bajo de la tabla
prepárese coche pero así que ya lo ves
haciendo flow sabes una dos por tres

mira ya viene camarada tu estudia base
en la unam y sigue siendo una [__] por
favor sus rimas son repetidas como
diablos quieren que yo le dé una [__]
como diablos quieren que le gane con las
rimas y yo ya le gané la batalla de la
vida

[Aplausos]

vamos vamos vamos con él se mantiene
arriba bien arriba

[Música]

qué pasó en serio que sueno pero cuando
lo ves estigma no sabe la razón este se
mueve muy duro es desde siempre muy
pronto yo me dice lo tú no estés tan

cabrón no se le tome en serio que yo soy
el negro que siempre tiene el estilo
tanto en los arriba que la estrella se
lo dijo en la tarima lo voy a dejar
conmigo lo que le recibió de buen
material musical
de hecho el listo un éxito mundial de
seguro que se pueden acordar salió con
un moñito y unos meses y cantaba la
pantalla
esto tiene que saber
esto presente le dije naruto y dicen
conocido mundialmente cosas que te
arrepientes 11 13 7 y 2 se peleó con el
primero asesino pero yo soy como felipe

calderón cuando ritmo porque hoy vine
para espinar al chino así que saben cómo
lo hacen avisé como viene con el flow y
ya perdiste tu eres el mejor
qué bueno estuviste el índice de estigma
no [__] de la cresta

[Aplausos]

porque me está criticando cuando no sabe
cómo fluyo
a veces cuando te tiran flores tienes
que pensar en lo tuyo y no es por tu
carrera te están mandando una indirecta
eres un capullo
porque estoy a punto de hacer la
metamorfosis a la mariposa hay que ver

siempre el lado positivo de las cosas
no tienes nada de técnica ya de cambiar
nada y te fuiste a sudamérica exterior
si estás donde van en serio que tú
también eres san judas pero sin el santo
los traicioneros marcos pitbull las
caras para ser sincero desde el rapero
no me para ser en serio lo hago lógicos
ganarme con tus huevos sino con los del
disenso ni como el terraplén y los
cómicos ahora que se hallaron ahora dime
a qué [___] prepararos porque de súper
agradecidos nos ha engañado que el hielo
de los cortes desperfectos fue
improvisado

no te pases de la raya canalla que
cuando llega un soldado el estilo sabes
que siempre están si los cortes
desperfectos se ensayan son tan
improvisados como tu rima del calendario
maya
me basé en vallas y se complicó en
apoyar hasta mira que lo elijo yo fui
conmigo a las leyes
para apoyar a mis hijos tuviste para las
de letras más para perder contra galilea
motivos
no me digas no te obligas en mi blog es
más grande que tu barriga que preparamos
y pues bueno yo traje la gasolina y

sónico solo le prende el fuego ahora tú
dices pegado con los huevos in situ para
mí eres de los huevos y nosotros tres no
te metemos al juego seguirías en acuña
fornicando con borregos
esta explicación es la bandera más
grande aspiración y entendiste más de
cuarto el próximo pobre yo me sale más
me adriano que hasta yo no pude la
última línea es la constante de
emergencia tiene excelente del excedente
de que siempre está presente en un poco
a que levanten las bandas como los
presidentes
al improvisar yo voy a hacer su nuevo

padre en esa nueva edad porque tengo más
huevos acuagym y del corriere
así se sabe y cultura
tras otra protección que les gusta
no te gusta a veces tú crea no resulta
de manera injusta pasa me lo hice lo
domino como sabes que esos son los
poderes del asesino
sabe salud es para que vea que fue
trampa la primera vez
acá dice que a mí me va a ganar es el
asesino hizo despidos como define neymar
que va a soltar lo que vemos en lo que
le digo cuando servimos la vez que en la
cara entre este corre vino para que del

mundo sólo borren la revolución de los
menores como el vídeo torre sabores
buscando al fútbol cambiando las reglas
y cambia entonces el rumbo a que son
todos los trucos me presumía de que me
ganaba pasto al mejor del mundo que no
es el mejor todos decían que te da el
mejor porque no le ganaron el mejor de
que que pierda me hablaron eras el mejor
hasta que me encontraron si me traen
desde argentinas para españa para que lo
hagas de unas formas que te daña
este canción a nadie nadie desde hoy
todas las noches vas a sufrir de milán
jazz

voy a sufrir de migraña por su rima del
niño torres

espero que cariño porque llegó para
hacer la hazaña yo te meto la cizaña y
si ves que llegó este España este niño
corro

miramar con más o menos no te gusta y te
va otra mejor de decías que Neymar te
comparadas con el jugador porque apenas
se topó y ya te retuerces de dolor
cuantas más tierra así que mira el si lo
que prefieres los fines de Ibar me
acompaña sobre por qué porque saliendo
de esto
y cuantas más

mira qué te pasa estoy hablando del
juego pues bueno venir descalzos y lo
estoy prendiendo el fuego
una tras otra
mi hermano cuando gustes te puedo dar un
curso en la página de urban reuters
un poquito porque ya no se debilitó ya
se murió el animados algo como
meteoritos aquí no es delito aquí no hay
ninguna sorpresa hoy te pases favoritos
[Aplausos]
cuando esté en el aire
y miren como siempre voy a dejar la
batuta yo soy el dios como esa natural
quieres que ver espacio a los que

debutan tu bien este audi no sabes nada

te gusta

por eso sales incluso por su propio peso

y sé que represento dices que no cae por

su propio peso pero yo a esto le estoy

aumentando con los cementos con los

segmentos conocimientos no tiene

cimientos ni conocimientos y que me

parta un rayo cimientoyo te mato en el

escenario en este momento

cuando suelos donde todos somos buenos

yo soy el todoterreno que me caiga un

rayo si me muero para qué quieres rayos

y siempre te gana el trueno

cuando venga nuestro ídolo viste que yo

fui el más bueno no sé qué es lo que me

dice usted que a ti te da miedo el

trueno como al osito set

yo no te amo ni caso yo soy pecas o si

quieres me llamo a picasso idiotas yo

soy la mota que ha colmado el paso un

asesino no da miedo si se viste de

fallado

se viste de payaso pero esa rima va a

ser muy sencilla mira tu gatita amarilla

frente giorgi bajo la alcantarilla

por eso te digo

[Música]

[Música]

ah

[Música]

MOMENTOS QUE PA-
SARON A LA HISTO-
RIA

hablando porque en red bull ya no vuelve
porque era hecho los acuerdos clavos
porque no tengo ganas bueno en realidad
no vuelvo porque no me pagan lo que pasó
ganas menos tranquilo que todo se me
entretiene en red uts si quieres pagarlo
en huelva el año que viene después si
quieres pagarles y que no se haga drama
sin querer actuales suscriptores reales
con las campanas para darle todo el
dinero que quiere mis panas pero los
reales romper o rompíamos sin plata de
la noche a la mañana

[Aplausos]

y se lo damos 39 radio de la noche a la

mañana le dice el temor 8 lo quitan las
pibas las rachas también los 8 años de
la noche a la mañana esto 28 pero vos
apareciste en el 2018

8 qué rima cebada y aparecí antes de que
lo esperaba él tiene su libreta para que
volara y todos los dólares debajo de sus
casas

bastante por el arco y el arte contra el
pp es un arte con trabajos perdiste con
el grito pertinente y contra el paco no
pensaste en apuntarse como la bestia del
cuarto nuevas las bestias del cuarto
quebrada rima que quieren donar a la
gente te escucho pero no la peste en

gavà no pensaste apodarle la bestia de
las recicladas

puedes hacerlo con un rojo amanecer

[Música]

luego vino diga como luego te de vida

por completo en taquillas y tener las

gatas arriba pero como luego ya tu

millas para terra pero si se mira dice

que no puede hacer el doblete con la

muletilla pero tengo cada estilo que

luego sencilla porque el frente lo ponen

lo hace de maravilla metralleta que todo

queda de su cerebro pero si no se

respeto porque no quedó sin aire para

ribalta y sabe que lo que no lo es

respeto porque mira a África solamente
quedó por efecto acá sónico el factor y
carga mega escopeta esto sí es una
metralleta

simple dice las damas en 321 ya dieron
el peso de lloro cuando comenzó el
sonido y esta lista lo mejor que tiene
escrito habrá tensión está recordando
hasta amigos lo hubieran apoyado no lo
hubiera sustituido

ahora mismo se ha dejado tiempo para mí
para dejar de marte todas pertenecen
meses nacional porque la tuya se llama
teorema y nueve más
conquista ya te vas a lanzar perdón yo

soy antes y no hay de este crimen
dejamos la evidencia es kaiser con su
rifle bonito maquillaje pero te
acostumbras a enero no me nace el mal no
sabes cuál es la diferencia carne que tú
estés más chileno no pudo clasificar
[Aplausos]
que tiene puesto y quieres yo pero yo
soy más bueno tratar con las cosas yo le
gano en su terreno pero no porque
sentimos estigma es un barco que domina
la deriva los centenarios ya no son
cuentas vencidas hijo de la plaza
el día sigue viva
para el doctor era la muerte viviente

sintamos que este emprendimiento y yo
también se piensa que mejor por favor no
la cosa como si se empieza desde la 27
volamos porque eso es un novato pero
este punto vida tiene ese nivel del plan
para que elijan en primera
llegan de primera y tengo la mente de la
gente
de esta manera porque lo que dice se
bate cualquiera dicen que al patrón le
ganó en primera este pelo en la nación a
la verdad que te espero aportar algo
encima es que sólo voy a quedar hablan
los bienes puedan elegir en primera y te
va a pasar lo mismo del rompo toda la

carrera donde si no saliste de tu zona
yo representé argentina como para donar
los alimentos del país en alto delante
de 12 mil personas
casasola y actores de verdad incliné que
u2 meses infancias de verdad yo lo que
está viajando de la mano con papá y me
dice rap con los menos mis viejos me
enseñó a rapear amor al que superó en
educar si tenía 20 años y seguir sin
saber hablar mucho porque mi viejo de mi
viejo que abandono y decimos la verdad a
un viejo truco ya está el diseño hablar
yo de chico soy que ejemplo de un hombre
de verdad

pero te tiras

l

no te fuiste sin decirme ni siquiera

y esa parte

suenan como suenan en la casa cómo suenan

en los tonos está la plancha no me

refiero sólo es una pausa pero no podían

irme sin despedirme de mis aguas

lo hacemos gracias por todo esto de xtb

pero ahorita mi mente retrocede y dicen

gracias por todos no gracias a ustedes

acá dice que es el mejor cristal de lo

que se ha parido pero ustedes son el

mejor maldito público que todo el

maldito tiempo aquí ha existido

no te demores que yo siempre llevo a
perú en mis corazones porque cuando los
oficiales ven mis interiores por ahí
siempre se mira flores

[Música]

estudiando juego esto no es adiós
solamente es hasta luego
pero todo se lo damos en 321 tiempos
mira que somos tengo a toda la gente
aquí se levantó las manos de cocuyos y
tengo aquí tú eres estigma en el frío el
verdadero estigma ese vive en mi país
así que por favor si todo desilusiona
viene la batalla y sólo decepciona yo
soy conocido en buenos aires y en

barcelona y tú por confiarle el nombre

otra persona

lo hago camaradas yo soy como de tú que

nos cayó la mirada así que por favor

base bajada y el estigma vive en chile

tú eres el estigma de la salada como

extra

aquí los tres coches por favor venga de

este rescate

yo volví en la liga en chile importa de

tu liga como se llama asesino y sus

compañeros

además volví me voy a quedar

[Aplausos]

321 siempre maldito un pasito está de

vuelta en contra de todos los
que me cierran las puertas no hay mar
chileno será el juego pero quedó el
último ya este de sombra fuego
así que por favor yo tengo habilidad yo
no guardo rencor
yo represento la bandera chilena se ve
como este hijo de bendiciones parte
ahora más
y me está doliendo mirarte desde el
inicio me está doliendo más que en la
semana que viene contra mauricio me
duele matar a mi hijo sólo están
hostigando a su instante es un
precipicio para mí ganar me to

the hell y somos vas a hablar de
defectos hijo de si tienes tantas
hierba que no haces la o con un canuto
pero si con la columna
porque yo soy la mejor que le ha pasado
las ganas que tenemos pues como la bbc
sólo meter relleno
reconoce no me busques el rock que no
voy a decir en tu idioma entonces eres
la primera barra en este compás de forte
[Música]
uno más pero el número uno ya no sabes
de lo que uno les grita y como todo si
lo haces como parece
sabes está de acuerdo llevo meses de

sufrimiento pero soy el mejor de todos
los tiempos
hasta que su puñalada da igual como
debe de ser
hay una cosa que lo vuelvo loco él me
quiere golpear porque es un loto
golpease a saber todo riman sólo unos
pocos
y así más me parece que soy un coloso
que habla de la vida y de la violencia
pocos o la violencia de las calles no es
para estar orgulloso
eso yo tengo mi actitud argentina tiene
mucha virtud que sus países no pueden
cambiarlo por personas como tú

yo soy el cabrón

está bien porque yo y el joven está

dando clases de educación

[Aplausos]

no tengo nada de las pelotas de goma de

mascar muerto caro me sale a la calle el

pelo largo pero a mí me meto delgado

como sido lado que amar mi primera misa

con la caldera cantante nota no sacarle

aissami

[Música]

Artefactos Nativos es un laboratorio editorial especializado en internet en el que se explora la poética de la web y se imprimen pantallas en forma de fanzines, libros experimentales, ediciones piratas y obras de escritura no-creativa.

Primera antología poética

Los subtítulos de las batallas de gallos es una antología poética de una selección de batallas de gallos.

Hiperpublicación 100/24 es un encuentro de 24 horas en el que se crean, maquetan y editan 100 libros utilizando técnicas de escritura no-creativa y material apropiado de internet.

Barcelona, 2021.